**ПОЛОЖЕНИЕ
об участии в кинолаборатории в рамках грантового проекта
 «НЮЛЭС СЮЛЭМ» (удм. Сердце леса)**

1. **Общие положения**
	1. МБУ ДО «Молодежный центр «ПерспективаПро» и Студия дебютных фильмов «Комната» на базе МО «Арт-резиденция» объявляет о проведении приёма заявок на обучение в кинолаборатории и творческого конкурса, заявок (по итогам обучения) на участие в съемках короткометражного фильма.
	2. Настоящее Положение (далее — «Положение») определяет порядок организации и проведения приёма заявок.
	3. Организаторы оставляет за собой право вносить изменения в положение, в любое время по собственному усмотрению, без любых (предварительных и последующих) уведомлений.
2. **Цели**
	1. Формирование условий для повышения узнаваемости регионального кино с целью привлечения творческой молодежи к созданию объединенного киносообщества Удмуртии, появление интереса зрителей к просмотру создаваемых проектов региона, формирование тесных связей с аудиторией Удмуртской Республики и города Ижевска.
	2. Развитие профессиональных компетенций в сфере кинопроизводства в Удмуртской Республике под руководством опытных наставников проекта с созданием по итогу игрового короткометражного фильма на тему "Туризм, малая родина, воспитание культурных ценностей и патриотизма", хронометражем 15-30 минут.
	3. Создать единое киносообщество с участниками кинолаборатории для дальнейшего развития киноиндустрии в нашем регионе.
3. **Организатор конкурса**
	1. Организаторами конкурса являются МБУ ДО «ПерспективаПро» и «Студия дебютных фильмов «Комната».
4. **Календарный план**
	1. Сбор и прием заявок. Поиск молодых людей, желающих снять короткометражный фильм и получить для себя новые навыки и опыт. До 7 июля 2024 г.
	2. Создание творческой и образовательной среды для реализации молодых талантов в создании короткометражного фильма. 08 июля - 11 августа 2024 г.
	3. Проведение творческого конкурса для участников, прошедших обучение. 28 июля - 04 августа 2024 г.
	4. Организация съёмок игрового короткометражного фильма победивших в конкурсе участников вместе с опытными наставниками. 5-7 съёмочных дней в период с 1 по 31 августа 2024 г.
	5. Организация практики для участников кинолаборатории на пост-продакшене (монтаж, звукорежиссура, цветокоррекция, саунд-дизайн). 1 сентября - 30 октября 2024 г.
	6. Проведение отчетного мероприятия по итогам кинолаборатории, презентация снятого короткометражного фильма, в период с 11 по 30 ноября 2024 г.
5. **Место проведения**
	1. Место проведения очных встреч - МО “Арт резиденция”.
	2. Официальные электронные ресурсы проекта:
	- Группа Кинолаборатори: <https://vk.com/kinolab_udm>
	- Группа Студии дебютных фильмов «Комната»: - <https://vk.com/komnataar>
	- Группа МО “Арт резиденции”: <https://vk.com/artrezidenciya>
	- Группа МЦ “ПерспективаПро” <https://vk.com/perspektivapro>

- Сайт МЦ “ПерспективаПро” <https://perspektivapro.ru/>

1. **Условия участия в Кинолаборатории «Нюлэс Сюлэм» (удм. Сердце леса)**
	1. Для участия в кинолаборатории необходимо заполнить заявку по адресу: (<https://forms.gle/ysbS7vbNX9FZiRNk6>)
	2. К участию допускаются молодежь удмуртии в возрасте с 16 до 35 лет.
	3. Организаторы в праве отказать в участии в кинолаборатории без объяснения причины.
2. **Обучение в Кинолаборатории**
	1. Обучение в Кинолаборатории будет проходить по следующим специальностям:

- «сценарист»;

- «режиссёр-постановщик»;

- «оператор-постановщик»;

- «звукорежиссёр»;

 - «продюсер»;

- «композитор»;

- «художник-постановщик»;

- «монтажёр»;

- «актёр».

**Участие бесплатное.**

* 1. Будет проведено 7 вебинаров в режиме онлайн для всех участников кинолаборатории. Вебинары проводятся по 7 основным киноспециальностям профессионалами индустрии:

- «режиссура»;

- «операторское мастерство и цветокоррекция»;

- «продюсирование»;

- «художественное направление»;

- «музыкальное направление»;

- «сценарное мастерство».

* 1. Будет проведено минимум 10 практических встреч по этапам подготовки к сьемкам короткометражного фильма (пре-продакшн):

- Встреча сценарной группы: доработка написанного литературного сценария;

- Разработка режиссерского сценария;

- Разработка визуального решения кинокартины;

- Разработка календарно-постановочного плана;

- Создание сметы;

- Создание раскадровок;

- Составление библии персонажей, подготовка монтажных листов;

- Подбор актеров (кастинг), подбор массовки;

- Репетиции с актерами;

- Разработка художественной среды фильма, определение локаций (осмотр с творческой группой: оператором-постановщиком, режиссером, художником-постановщиком, администратором), подготовка реквизита, костюмов (разработка/изготовление/аренда/закупка декораций, костюмов, реквизита, грима).

* 1. Будет проведено очное обучение участников с кинематографистами Удмуртии (в каждом цеху - опытный наставник). Всем участникам направлений «сценарист», «оператор-постановщик» предоставляется доступ к лекциям курсов Операторское мастерство и Сценарное мастерство, всей образовательной базе студии дебютных фильмов «Комната» (сформированной по итогам 1-го и 2-го сезона проектов «Комната»).
	2. Мероприятия проводятся для молодых представителей креативных индустрий в возрасте 16-35 лет.
	Формат: очно (офлайн) Место проведения: МО «Арт-резиденция», г Ижевск, Карла-Маркса, 258.